

## Korrepetitor/in

<b>Berufstyp</b>	Hochschulberuf
<b>Studienmöglichkeiten</b>	Musikhochschule
<b>Abschlüsse</b>	Bachelor (Grundständiges Studium) Master (Aufbaustudium)
<b>Studiendauer</b>	Bachelor: 3-4 Jahre Master: 1-2 Jahre



### ■ Aufgaben und Tätigkeiten

Korrepetitoren und Korrepetitorinnen begleiten Sänger/innen bzw. Instrumentalsolisten und -solistinnen meist am Klavier, wenn diese z.B. die Interpretation von Musikstücken erarbeiten. Auch beim Einstudieren von Rollen oder Bewegungsabläufen sowie bei Proben werden Sänger/innen und Tänzer/innen von Korrepetitoren und Korrepetitorinnen musikalisch unterstützt. Geduldig wiederholen sie Passagen von Gesangs- und Instrumentalstücken oder Szenen, die die Künstler/innen noch nicht perfekt beherrschen bzw. wiedergeben. Sie leisten Hilfestellung beim richtigen Einsatz, weisen auf Fehler hin und setzen die Vorgaben der Regie, der Choreografie bzw. des Dirigenten oder der Dirigentin um. Ggf. übernehmen Korrepetitoren und Korrepetitorinnen auch Aufgaben in der Probenorganisation, leiten Proben oder üben Lehrtätigkeiten aus.

### ■ Arbeitsbereiche und -orte

Korrepetitoren und Korrepetitorinnen arbeiten

- in Theaterbetrieben
- für Ballettgruppen
- für Orchester, Kapellen und Chöre
- für Musikvereine
- an Musikhochschulen und -akademien oder Musik- und Volkshochschulen

### ■ Voraussetzungen

#### Zugang zur Tätigkeit

Um als Korrepetitor/in zu arbeiten, muss man einen entsprechenden Hochschulabschluss (z.B. Bachelorabschluss) nachweisen.

#### Mögliche grundständige Studiengänge

- Korrepetition
- Musiktheaterkorrepetition

#### Zulassungsvoraussetzungen für das Studium

- an Musikhochschulen: die allgemeine oder fachgebundene Hochschulreife

Darüber hinaus wählen die Hochschulen ihre Studierenden durch eigene Zulassungsverfahren aus.








## ■ Inhalte des Studiums

Die Studierenden besuchen Vorlesungen, Seminare und praktische Übungen an der Hochschule, z.B. in folgenden Fächern und Modulen:

- Korrepetition
- Kontrapunkt
- Chor
- Klavier
- Historische Stilkunde
- Geschichte und Ästhetik der Musik

Außerdem arbeiten sie an Projekten mit und nehmen an Hospitationen teil.

## ■ Studienangebote und Informationen rund ums Studium

	Studienangebote findet man im Portal für berufliche Aus- und Weiterbildung KURSNET: <a href="http://www.kursnet.arbeitsagentur.de">www.kursnet.arbeitsagentur.de</a>
	Weitere Berufsinformationen mit ausführlichen Ausbildungs- und Tätigkeitsbeschreibungen, Bildern und Filmen gibt es in der Datenbank BERUFENET: <a href="http://www.berufenet.arbeitsagentur.de">www.berufenet.arbeitsagentur.de</a>
	Einblicke in Ausbildung und Beruf gibt es in zahlreichen Filmen im Internet unter <a href="http://www.berufe.tv">www.berufe.tv</a>
	Handlungsorientierte Informationen zu allgemeinen, fachübergreifenden und organisatorischen Fragen des Studiums bietet das Portal <a href="http://www.abi.de">www.abi.de</a> . Nutzer/innen können sich hier über Entscheidungskriterien, Anforderungen, Studienbedingungen, Hochschulzugang, Studien- und Berufspraxis, Berufsfelder, Arbeitsmarkt und vieles mehr informieren.
	Informationen zu allen Studiengängen an deutschen Hochschulen sowie weitere Informationen und Entscheidungshilfen rund um das Thema "Studien- & Berufswahl" findet man unter <a href="http://www.studienwahl.de">www.studienwahl.de</a>
	Infomappen (abi), Internet-Plätze, weitere Medien und Informationen findet man im Berufs-Informations-Zentrum (BiZ) in den Agenturen für Arbeit. Zusätzliche Informationen über das BiZ - auch die Adressen der Berufs-Informations-Zentren - bekommt man hier: <a href="http://www.arbeitsagentur.de">www.arbeitsagentur.de</a> >> Bürgerinnen & Bürger >> Ausbildung >> Berufs-Informations-Zentren
	Terminvereinbarungen für ein Beratungsgespräch bei der Agentur für Arbeit vor Ort: Tel. 01801 / 555111 (Festnetzpreis 3,9 ct/min; Mobilfunkpreise höchstens 42 ct/min)